

Colloque sur les solidarités anticoloniales

Naviguer les corésistances littéraires



**2 et 3 octobre 2025
Université Laval
Pavillon Desjardins
Local ADJ-4512**

Jeudi 2 octobre 2025

9h : Accueil

**9h15 : Mots d'ouverture de l'équipe d'organisation
(Maxime Poirier-Lemelin, Maude-Lanui Baillargeon et Ana
Kancepolsky Teichmann)**

9h30 : Conférence d'ouverture de Natasha Kanapé Fontaine

10h30 : Pause

11h : Panel 1 – Solidarités anticoloniales au féminin

**Archéologie de l'intime et écriture de savoirs anticoloniaux dans le
remploi des films de famille (Kenza Mellouki, UQAM)**

**Sororité anticoloniale dans *Lettres à une Noire* de Françoise Ega
(Valentine Meyer, Université de Strasbourg)**

**Un enseignement solidaire : Hantologie et solidarité féminine dans *Ourse
bleue* de Virginia Pésémapéo Bordeleau et *Le livre d'Emma* de Marie-Célie
Agnant (Katia Gottin, Northwestern University)**

12h30 : Dîner

**13h30 : Atelier de détente corporelle et Qi Gong animé par Ana
Kancepolsky Teichmann**

14h30 : Panel 2 – Communautés réparatrices et solidaires

**Healing Through Community Care: At the Intersection of Kinship and
Chosen Families (Justine Pinault, Université de Sherbrooke)**

**Takatāpui Meets Two-Spirit: Trans-Indigenous Queer Solidarities in
Tomson Highway's *Kiss of the Fur Queen* (1998) and Witi Ihimaera's *The
Uncle's Story* (2000) (Annika Beer, Goethe-Universität Frankfurt)**

**Trauma colonial, solidarité testimoniale et résistance littéraire : *L'ombre
d'Imana* de Véronique Tadjo (Jovensel Ngamaleu, City University of New
York)**

16h : Atelier de perlage animé par Alicia Guay

Inscription : <https://forms.gle/VDmDoMXWFZ69a7yW8>

vendredi 3 octobre 2025

9h15 : Accueil

9h30 : Panel 3 – Cartographies littéraires de la solidarité

Corésistances afroautochtones dans *Malambo* de Lucía Charún-Illescas. Éléments pour une éthique décoloniale de la lecture (Cécilia Morin, UQAM)

Lire les littératures autochtones depuis le Maghreb : colonialismes cartographiques et géographies décoloniales en dialogue (Sara El Mouadden, Université Mohammed V de Rabat)

Écrire la solidarité : imaginaires littéraires de l'anticolonialisme (Tariq Afellah, Université Cadi Ayyad de Marrakech)

11h : Pause

11h30 : Panel 4 – Corésistances langagières

How to Decolonize the Poz Body Through Language and What This Can Tell Us About Linguistic Research: Two Cases of Social Media Activism in Peru and Brazil (Manuel Andres Zelada Pierrend, Université de Montréal)

La musique engagée haïtienne : Vecteur essentiel forgeant une résistance active aux structures coloniales (Jean Franky Guerrier, Université de Montréal)

Langue marronne, langue mémoire : corésistances créoles face à l'ordre colonial du langage (Agathe Dubois, Université Sorbonne)

13h : Dîner

14h : Conférence de fermeture de Philippe Néméh-Nombré et Renato Rodriguez-Lefebvre : « Edouard et Eduardo, ou quelque chose comme un chaos-Amériques à faire »

15h : Mots de conclusion de l'équipe d'organisation (Maxime Poirier-Lemelin, Maude-Lanui Baillargeon et Ana Kancepolsky Teichmann)

15h15 : Cocktail de fin de colloque

Merci à nos organismes subventionnaires!



UNIVERSITÉ
LAVAL

Faculté des lettres et
des sciences humaines
Département de littérature,
théâtre et cinéma



ILSA



UNIVERSITÉ
LAVAL

Chaire de leadership en enseignement
sur les littératures autochtones
au Québec – Maurice-Lemire



CIÉRA

Centre interuniversitaire d'études
et de recherches autochtones

