

# Penser la finitude au féminin – 29 mai 2026

## Programme de la journée

**9h Accueil des panélistes**

**9h15 Mot d'ouverture**

**9h30 Panel 1 : Écrire le corps malade**

**Dominique Héту**, professeure de littérature (Université de Brandon)

*Ce qui ne se soigne pas : écrire l'ordinaire de la maladie chronique*

**Maude Marcotte**, doctorante en littérature (Université de Toronto)

*Le corps-baromètre : étude comparée des journaux d'Audre Lorde et de Marie Uguay*

**10h15 Pause**

**10h30 Panel 2 : Soigner et écrire au seuil**

**Laurence Laneuville**, psychiatre et professeure adjointe de clinique (Université de Montréal)

*Suicide chez les soignantes : apprentissages de la finitude à travers le récit autofictionnel*

**Marie Noël**, psychologue et chargée de cours (Université du Québec à Montréal)

*L'histoire de Louise : tenir la main de la mort en même temps que celle de la vie – un témoignage sur le traumatisme et le soin*

**Sara Danièle Bélanger Michaud**, autrice et professeure de littérature (Cégep Saint-Laurent)

*Que signifie témoigner pour les mortes ?*

**11h30 Dîner**

**13h** Discussion avec **Ouanessa Younsi**, autrice et psychiatre

**13h45 Panel 3 : Penser la finitude collective**

**Émilie Cormier**, doctorante en psychologie (Université du Québec à Montréal)

*« Se donner une chance » : Une exploration phénoménologique et visuelle de l'expérience des soins palliatifs de fin de vie de femmes âgées ayant connu l'itinérance*

**Mélissa Simard**, professeure en arts de la scène (Université TÉLUQ)

*Finitude induite, violence systémique et dispositifs de résistance symbolique : le cas de FÉMINICIDES du Théâtre de l'Impie*

**14h30 Pause**

**14h45 Panel 4 : Autres visages de la maternité**

**Isabel Gaudier**, docteure en sciences de l'éducation (Université Clermont Auvergne)

*Lacune d'origine et finitude au féminin : adoptions contraintes, un effacement partagé*

**Pascale Millot**, chercheuse postdoctorale (Université Laval) et professeure de littérature (Cégep Édouard-Montpetit)

*Deuil périnatal : recomposer le trauma par l'écriture littéraire*

**15h45 Mot de clôture**