

14h45 - Pause

## 15h30 - Points de vue

Présidence : Anne Trépanier (Carleton University)

**Gerardo Acerenza** (Università degli Studi di Trento), « Le référendum de 95 sous le regard de la presse italienne »

**Helga E. Bories-Sawala** (Université de Brême), « Le Référendum de 1995 dans la perception de la presse allemande, française et italienne »

## 17h15 - Temps et récit

Présidence : Anne Trépanier (Carleton University)

**Micheline Cambron** (CRILCQ, Université de Montréal), « Mémoire et oubli. Conception du temps et effacements »

**Jérémy Elmerich** (Université de Sherbrooke), « La mémoire dans l'histoire. L'amorce d'une éclipse ou la modernité digérée »

**Joseph-Yvon Thériault** (Acadie/Professeur émérite UQAM), « La fracture de la francophonie »

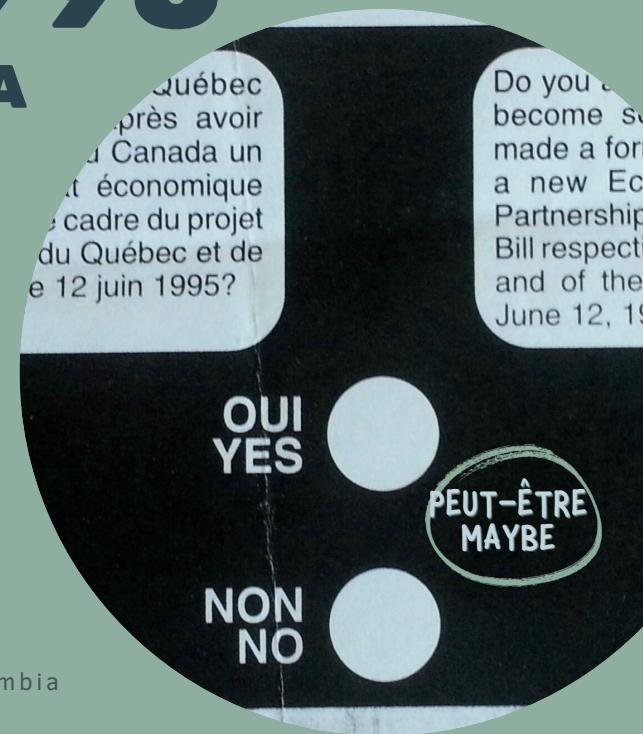
18h30 - Pause

## 19h30 - Grande conférence publique du romancier et écrivain **Louis Hamelin**, « La victoire du Non : l'impossible roman d'une anti-histoire »

Ce colloque cherche à valoriser les recherches sur l'imaginaire du référendum et ne prend pas de position politique.

## COLLOQUE

# LA MÉMOIRE COLLECTIVE DU RÉFÉRENDUM DE 1995 AU CANADA



sous la responsabilité de

**ANNE TRÉPANIER**  
Carleton University

**FRANCIS LANGEVIN**  
CRILCQ  
University of British Columbia

**ANNE CAUMARTIN**  
Collège militaire royal de Saint-Jean

29 - 30 OCTOBRE 2025

Maison de la littérature, Québec

# MERCREDI 29 OCTOBRE 2025

12h30 - Accueil

13h - Mots de bienvenue

## 13h15 - Traces et persistances

Présidence : Anne Caumartin (Collège militaire royal – Saint-Jean)

**Marie-Ève Sévigny** (UQAR), « Capitale de tous les peut-être : Québec dans le roman uchronique (1999-2022) »

**Jonathan Livernois** (CRILCQ, Université Laval), « La souveraineté du Québec est-elle, oui ou non, "magique"? Les rapports entre littérature et politique pendant la campagne référendaire de 1995 »

**Ariane Brun Del Re** (CRCCF, Université d'Ottawa), « Quelques cadavres encore chauds dans la littérature québécoise récente »

## 14h30 - Représentations

Présidence : Francis Langevin (CRILCQ, University of British Columbia)

**Sophie Beaulé** (Saint Mary's University, Halifax), « "The gros big vote" : 1995 uchronique »

**Florent Duchesneau** (Université de Montréal), « Musique et référendum de 1995 sur l'indépendance du Québec. Quels effets sur les pratiques des publics et artistes de musique populaire québécoise? »

**Pierre Skilling** (Bibliothèque de l'Assemblée nationale du Québec) « Le référendum de 1995 dans l'œil des caricaturistes »

16h - Pause



## 16h20 - Table-ronde - Les anthologies « L'effet du référendum de 1995 sur les anthologies de littérature québécoise destinées à l'enseignement collégial »

Présidence: Guy Champagne (CRILCQ, Presses de l'Université de Montréal)

Avec **Sophie Dubois** (CRILCQ, LIREL, Collège Lionel-Groulx), **Marcel Goulet** (CRILCQ, LIREL, Cégep Édouard-Montpetit), **Eang-Nay Theam** (CRILCQ, LIREL, Collège de Maisonneuve) et **Marie-Claude Tremblay** (CRILCQ, LIREL, Cégep de Sherbrooke)

17h30 - Pause

## 18h30 - Retour sur le « Love-In » 30 ans plus tard / Extraits de nouvelles d'archives

Animation: Linda Cardinal (Professeure émérite, Université d'Ottawa)

Avec **Joseph-Yvon Thériault** (Professeur émérite, UQAM ; Département de sociologie, Université d'Ottawa), **François Rocher** (Professeur émérite de science politique, Université d'Ottawa) et **Chedly Belkhodja** (École des affaires publiques et communautaires, Université Concordia)

# JEUDI 30 OCTOBRE 2025

12h30 - Accueil

## 13h - Table-ronde des journalistes

Présidence : Jonathan Livernois (CRILCQ, Université Laval)

Avec **Laura-Julie Perreault**, **Christine Saint-Pierre** et **Marc-André Masson**