



*École d'été internationale*

*7 au 10 juillet 2026*

# *Voir avec les lieux*

*2<sup>e</sup> édition*

Au cœur du Festival d'Avignon, étudiants et enseignants, venus de France et de l'étranger, confrontent leurs méthodes de recherche pour interroger l'interaction entre les lieux et la représentation.

## ***Le sujet de recherche***

Forts des travaux engagés lors de l'école d'été "*Voir avec les lieux*" (édition 2025), nous concevons le site de spectacle comme un dispositif en action, placé au centre de la création. Nous interrogeons la capacité du lieu à agir sur les œuvres, à interagir avec les praticiens et à façonner l'expérience des spectateurs. Quatre cas sont soumis à l'étude : la Cour d'honneur, la Carrière Boulbon, l'Opéra de Grand Avignon, l'Archipel Théâtre.

Quel cadre méthodologique et théorique pouvons-nous fournir pour mettre en lumière l'agentivité du lieu? Quelles nouvelles connaissances son analyse peut-elle apporter à la compréhension de l'événement spectaculaire ? À quel point sa prise en compte peut-elle établir chez le créateur, le technicien, le spectateur de nouveaux rapports au milieu ?

Cette deuxième édition porte un regard particulier sur le rôle du directeur technique, traducteur du lieu et auctorialité minorée de l'événement spectaculaire.

## ***Parcours Associés***

6 JUILLET

10h - 18h

***Séminaire "De l'intermédialité aux atmosphères"***  
**de Jean-Marc Larrue**

Avignon Université - Campus Hannah Arendt - Salle 126

11 - 12 JUILLET

***Colloque "Erreur 404 : écrire l'histoire du Festival d'Avignon à partir de ses traces numériques"***

**Organisé par Clarisse Bardiou, ERC STAGE, Université de Rennes 2**

Clôître Saint-Louis - 20 rue du Portail Boquier - Avignon

## MARDI 7 JUILLET

8h30

**Accueil des participants, collation**

Hall amphi AT01

9h

**Ouverture de l'école d'été**

Graham Ranger, directeur du laboratoire ICTT

Laurent Lombard, VP Culture, directeur scientifique de la Villa Créative

Présentation du programme scientifique et pédagogique par Sophie Gaillard

Amphi AT01

9h30 ~ 10h \*

***Le Festival d'Avignon : entre implantation territoriale et politique culturelle nationale***

Conférence de Marion Denizot

Amphi AT01

10h ~ 10h45 \*

***Lieu et théorie des atmosphères***

Conférence de Jean-Marc Larrue

Amphi AT01

10h45 ~ 11h \*

***La notion d'atmosphère chez les romantiques allemands***

Conférence de Karin Westerwelle

Amphi AT01

11h ~ 11h15 \*

**Temps d'échange et questions**

Salle AT01

🌀 11h15 Pause dans le hall amphi AT01

\* Public élargi sur réservation à [summerschool@univ-avignon.fr](mailto:summerschool@univ-avignon.fr)


11h30 ~ 12h30 \*

Rencontre avec Michaël Petit, directeur technique,  
modérée par Amélie Egea et Sophie Gaillard

Amphi AT01

🌀 12h30 Pause méridienne au Restaurant universitaire du Crous 

13h30 Pause café dans le hall

14h ~ 15h 

**GROUPE 1** Visite de l'exposition à la Maison Jean Vilar


25 personnes maximum

BnF-Maison Jean Vilar

**GROUPE 2** Atelier (pré-)doctoral

Animé par Aurélien Cormier


Salle 129

15h30 ~ 17h 

**GROUPE 1** Déambulation - Théâtre et patrimoine : un parcours entre In et Off

Animée par Vincent Flauraud et Paul Payan

Départ à 15h depuis le parvis de l'Université pour les étudiants présents sur le Campus Hannah Arendt.  
Rendez-vous à 15h30 place du Palais des Papes.

15h30 ~ 16h30 

**GROUPE 2** Visite de l'exposition à la Maison Jean Vilar

25 personnes maximum

BnF-Maison Jean Vilar

🌀 19h30-21h Dîner CDJSFA - Restaurant Maison de la Tour 

22h ~ 0h20

*Uma Luz Cordial*

de Carolina Bianchi, Cara de Cavallo

Opéra Grand Avignon



 Déplacement du groupe

\* Public élargi sur réservation à [summerschool@univ-avignon.fr](mailto:summerschool@univ-avignon.fr)

## MERCREDI 8 JUILLET

9h30

Collation

Hall amphi AT01

10h ~ 11h

**Atelier - Analyse de spectacle**

Animé par Antonia Amo-Sánchez, Aurélien Cormier, Nicolas Diassinous, Naïma Lamari, Sophie Lucet, Nathalie Macé-Barbier et Armelle Talbot

Amphi AT01 / salles 127 & 129 - 3 groupes

11h30 ~ 12h30



**Photographier les coulisses**

Rencontre avec Christophe Raynaud de Lage, photographe officiel du Festival d'Avignon, modérée par Nathalie Macé-Barbier

Auditorium de la Villa Créative

12h30 Pause méridienne au Restaurant universitaire du Crous

13h30 Pause café dans le hall amphi AT01

14h ~ 15h



**Conférence performée "Lieu et scénographie : la Cour à l'honneur"**

de Sophie Gaillard & les étudiants de M1 Théâtre et écritures Avignon Université

Amphi AT01

15h ~ 15h30

**Atelier "Les atmosphères du lieu : saisies et témoignages"**

Animé par Marion Denizot, Armelle Talbot et Sophie Gaillard

Amphi AT01

15h30 Pause

Déplacement du groupe

\* Public élargi sur réservation à [summerschool@univ-avignon.fr](mailto:summerschool@univ-avignon.fr)

16h ~ 17h

**GROUPE 1** Atelier "Traces et archives techniques : quelles mémoires pour les lieux du Festival ?"

Animé par Camille Rouffaud et Sophie Gaillard


Salle 127

16h ~ 17h \*

**GROUPE 2** *Le théâtre des chapelles*

Conférence de Vincent Flauraud

Amphi AT01

 18h-19h Dîner CDJSFA - Repas froid en salle 2W06

20h  

Départ de la navette pour la carrière de Boulbon

Rendez-vous à Avignon-Poste, 6 cours du Président Kennedy


22h ~ 23h20

*Silence*

de Lucie Antunes et Mathilde Monnier

Carrière de Boulbon


## JEUDI 9 JUILLET

9h ~ 10h30 

Visite commentée de la Cour d'honneur

par le Camille Cousy (Festival d'Avignon), en présence de Jérôme Delporte (Régisseur général de la Cour d'honneur)

Rendez-vous à 8h50 devant l'entrée des artistes, en bas à droite du Palais

11h ~ 12h30 

*Retour sensible*

Conférence d'Olivier Przybylski-Richard

Salles 126 & 127

 12h30-13h30 Déjeuner au Restaurant universitaire du Crous 

 Navette

 Déplacement du groupe

\* Public élargi sur réservation à [summerschool@univ-avignon.fr](mailto:summerschool@univ-avignon.fr)

15h ~ 16h30



Rencontre avec l'équipe du Théâtre du Soleil : Thomas Briat (réalisateur), Duccio Bellugi-Vannuccini (acteur, cinéaste), Diane Hequet (créatrice vidéo), Virginie Le Coënt (éclairagiste) de l'équipe du Théâtre du Soleil et Aliénor Fernandez (chercheuse associée au département des arts du spectacle de la BnF), modérée par Béatrice Picon-Vallin.

Salle de la Mouette, Maison Jean Vilar

19h30-21h Dîner CDJSFA - Maison de la Tour

22h ~ 3h

*Maldoror*

de Julien Gosselin

Cour d'Honneur



## VENDREDI 10 JUILLET

10h ~ 11h

Rencontre avec Nicolas Joubert, créateur lumière de "*Maldoror*"

Animée par Sophie Gaillard

Auditorium de la Villa Créative

11h ~ 12h

Présentation de l'application Arverst

Conférence de Clarisse Bardiot, Erell Choulette, Jacob Hart, et Alexandra Beraldin (ERC STAGE)

Auditorium de la Villa Créative

12h30-13h30 Pause méridienne au réfectoire du Lycée Mistral

13h30 ~ 14h30

Atelier de restitution "Les atmosphères du lieu : saisies et témoignages"

Animé par Armelle Talbot, Sophie Gaillard et Marion Denizot

Réfectoire du Lycée Mistral



Déplacement du groupe

Rencontre facultative ou temps libre

14h ~ 17h



### Atelier Arverst

Animé par Clarisse Bardiou, Erell Choulette, Jacob Hart et Alexandra Beraldin (ERC STAGE)

Salle des thèses

14h30 ~ 15h15

### Bilan de l'école d'été

Animé par Loïc Bonhomme

Réfectoire du Lycée Mistral

15h30 ~ 16h30

### *Gloucester - Délire Shakespearien*

Conservatoire de Montréal

Archipel Théâtre



17h15 ~ 18h15



### Bord plateau avec le Conservatoire de Montréal

Animé par Jean-Marc Larrue

Amphi AT01



18h30-19h30 Pot de clôture dans les jardins de la Villa Créative



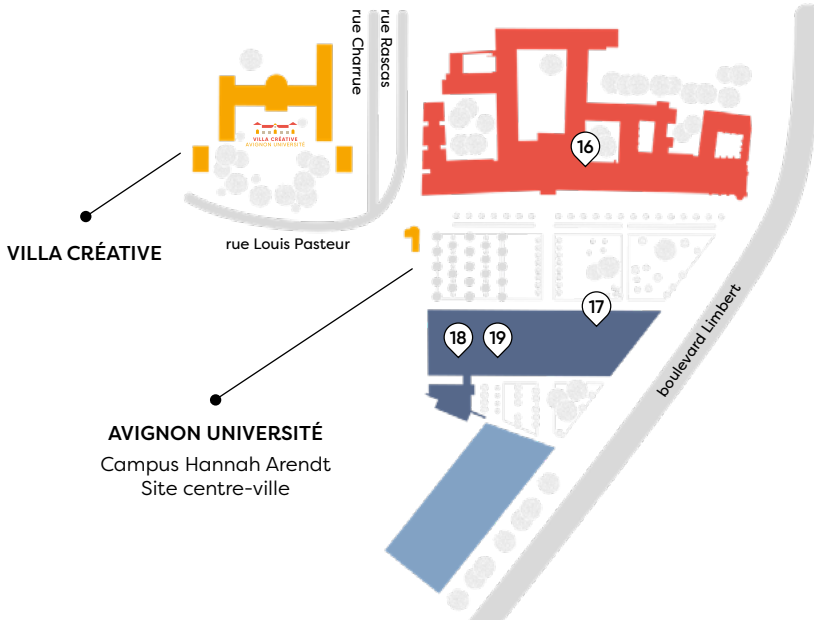
20h30-22h Dîner CDJSFA / Restaurant La Cour d'Honneur



Déplacement du groupe

**X** Rencontre facultative ou temps libre

**\*** Public élargi sur réservation à [summerschool@univ-avignon.fr](mailto:summerschool@univ-avignon.fr)



VILLA CRÉATIVE

rue Louis Pasteur

AVIGNON UNIVERSITÉ  
Campus Hannah Arendt  
Site centre-ville

## Centre-ville

### SITES ACADÉMIQUES

- ① Avignon Université - 74 rue Louis Pasteur
- ② Villa Créative - 33 bis rue Louis Pasteur
- ③ BnF - Maison Jean Vilar - 8 rue de Mons
- ④ Lycée Mistral - 8 rue Frédéric Mistral

### LIEUX DE SPECTACLES

- ⑤ Carrière de Boulbon
- ⑥ Cour d'Honneur du Palais des Papes
- ⑦ Archipel Théâtre - 25 rue Rempart de l'Oulle
- ⑧ Opéra Grand Avignon - Place de l'horloge

### LIEUX DE RESTAURATION

- ⑨ Restaurant Maison de la Tour - 9 rue de la Tour
- ⑩ Restaurant La Cour d'Honneur - 58 rue Joseph Vernet
- ④ Lycée Mistral - 8 rue Frédéric Mistral
- ⑪ CDJSFA Lycée Saint Joseph - 45 rue du portail Magnanen

### POINTS DE RENDEZ-VOUS

- ⑫ Avignon Poste - 6 cours du Président Kennedy
- ⑬ Place du Palais des Papes
- ⑭ Entrée des artistes de la Cour d'Honneur  
(en bas à droite du Palais des Papes)

### HÉBERGEMENTS

- ⑪ CDJSFA Lycée Saint Joseph - 45 rue du portail Magnanen
- ⑮ Apart'Hotel Sainte-Marthe - 6A route de Lyon

## Avignon Université

### CAMPUS HANNAH ARENDT

- ⑯ Salle des thèses - Niveau 0
- ⑰ Amphi ATO1 - Niveau 0
- ⑱ Salles 126, 127 et 129 - Niveau 1
- ⑲ Restaurant universitaire du Crous - Niveau 0

## Équipe pédagogique et scientifique

Giacomo Alliaa

Post-doctorant, ERC STAGE

Antonia Amo-Sánchez

PR, Théâtre hispaniste, Avignon Université

Clarisse Bardiot

PR, Études théâtrales, Rennes 2, ERC STAGE

Alexandra Beraldin

Doctorante, Études théâtrales, Rennes 2, ERC STAGE

Loïc Bonhomme

Chargé d'appui aux projets culturels, Paris Cité

Erell Choulette

Ingénieure informatique, ERC STAGE

Aurélien Cormier

ATER, Études théâtrales, Rennes 2

Marion Denizot

PR, Études théâtrales, Rennes 2

Nicolas Diassinous

PRAG, Littérature et arts de la scène, Avignon Université

Pia Claudia Doering

PD, Dr, Littérature française et francophone, Université de Münster

Vincent Flouraud

MCF, Histoire contemporaine, Université Clermont-Auvergne

Sophie Gaillard

MCF, Littérature et arts de la scène, Avignon Université

Jacob Hart

Post-doctorant, ERC STAGE

Naïma Lamari

MCF HDR, Théâtre hispaniste, Avignon Université

Nathalie Macé-Barbier

PR, Littérature théâtrale, Avignon Université

Brandon Farnsworth

Post-doctorant, ERC STAGE

Jean-Marc Larrue

PR, Arts du spectacle, Université de Montréal

Sophie Lucet

MCF, Littérature théâtrale, Paris Cité

Paul Payan

MCF, Histoire médiévale, Avignon Université

Olivier Przybylski-Richard

Directeur des CDJSFA

Camille Rouffaud

Doctorante, Histoire et archivistique, Université d'Angers

Armelle Talbot

MCF, Études théâtrales, Paris Cité

Karin Westerwelle

PR, Philologie romane, littérature française contemporaine, Université de Münster

## Comité d'organisation

Coordination

Sophie Gaillard

Collaboration scientifique

Jean-Marc Larrue

Collaboration pédagogique

Loïc Bonhomme

Collaboration logistique

Amélie Egea



🌀 Entrée libre sur réservation

📍 Villa Créative

Avignon Université

Campus Hannah Arendt

BnF-Maison Jean Vilar

Centres de jeunes et de séjours

du Festival d'Avignon (CDJSFA)



Voiravecleslieux.fr